罗伯·霍恩“才华出尽一种从容了我的力量”

2021-07-07 | 阅读 2,000 | 评论 0 | 点赞 0

收藏文章
随时阅读
下载简书App

©罗伯·霍恩 作品

“时间流，如果这是个时间的开端，在于我那种未知或不安定的感觉之前的一刻，它那里，我一直等待着一个我曾经工作室的工作室的那扇窗，“在这里，世界以内可以看见外面，它是一个窗户。”

作者/罗伯·霍恩 | 翻译/ 一 | 校对/ 一 | 责任编辑/ 一 | 字数/ 2,000 | 阅读数/ 2,000 | 评论/ 0 | 喜欢/ 0

关注简书社区

罗伯·霍恩

1955年出生于英国伦敦，现工作于北京平行时空艺术工作室。1979年获得牛津大学文学硕士学位，毕业后在伦敦艺术学校学习，课程结束，便在伦敦、纽约、巴黎、柏林、安特卫普、阿姆斯特丹等地进行艺术工作。1985，第四次去纽约，从事纽约艺术家生活。

1990年，在纽约，一个严重的时代变迁时期，纽约艺术家的生活状况，以及艺术，发生剧烈的变化。那年，第一次，Phillips Collection 的策展人，Jack Cowart，来到我的工作室参观我的作品，并邀请我参加一个在华盛顿的Phillips Collection 的展览。这个展览，是一个，以纽约艺术家的生活状况为主题的展览。Jack Cowart 在纽约艺术界，是一个，很有影响力的人物。Jack Cowart 的这个邀请，对我来说，是一个，很大的鼓励。

1992年，我第一次来到北京，参加一个，在北京的，一个，国际艺术家的，工作室，的，一个，为期，一个，月的，艺术家，工作室，的，活动。

1993年，我在纽约，开始，一个，为期，一个，月的，工作室，的，工作，的，时候，工作室的，朋友，Jack Cowart，来到，我，的，工作室，参观，我，的，工作，的，时候，Jack Cowart，对，我，的，工作，的，时候，Jack Cowart，对，我，的，工作，的，时候，Jack Cowart，对

孙凌宇作品集 · 目录

上一篇
郑世朗 我想写韩国最可爱的东西

下一篇
老派的好，有时很可靠